



# Istituto Statale Istruzione Superiore “MELISSA BASSI”

**Servizi Commerciali – Amministrazione Finanza e Marketing – Turistico -  
Agrario – Agroalimentare e Agroindustriale – Liceo Musicale Sede**

Centrale: Viale della Resistenza, 255 – 80144 – Napoli – 0815432512 - 0810607607 Sede

Succursale: Corso Chiaiano, 50 – 80145 – Napoli – Tel / Fax 08119569709

Email: nais11100c@istruzione.it - nais11100c@pec.istruzione.it Codice Meccanografico: NAIS11100C – Codice Fiscale: 95187320635

## **Competenze teoriche e di cultura musicale di base:**

### **A) LETTURA RITMICA**

Lettura estemporanea del pentagramma doppio in chiave di sol e di fa con misure binarie, ternarie, quaternarie semplici e composte; figure di semibreve, minima, semiminima, croma e semicroma; punto semplice applicato a semibreve, minima, semiminima e croma; legatura di valore, sincope e controtempo.

### **B) LETTURA CANTATA**

Lettura intonata di una semplice melodia nei modi maggiore o minore.

### **C) ASCOLTO**

Riconoscimento di aspetti fondamentali della sintassi ritmica e melodica all'ascolto di brevi frasi musicali (per es. ripetizione, variazione ecc.); ascolto e trascrizione di brevi sequenze ritmiche e frasi melodiche.

### **D) TEORIA**

Conoscenza degli elementi fondamentali della teoria musicale.



# Istituto Statale Istruzione Superiore “MELISSA BASSI”

**Servizi Commerciali – Amministrazione Finanza e Marketing – Turistico -**

**Agrario – Agroalimentare e Agroindustriale – Liceo Musicale Sede**

Centrale: Viale della Resistenza, 255 – 80144 – Napoli – 0815432512 - 0810607607 Sede

Succursale: Corso Chiaiano, 50 – 80145 – Napoli – Tel / Fax 08119569709

Email: nais11100c@istruzione.it - nais11100c@pec.istruzione.it Codice Meccanografico: NAIS11100C – Codice Fiscale: 95187320635

## **Programma di ammissione alla classe di Chitarra**

### **– Prova Pratica**

**Il candidato dovrà eseguire uno a scelta fra i sottoelencati punti.**

- A) Esecuzione dai 120 arpeggi di Mauro Giuliani di due formule a scelta dal candidato,
  
- B) Esecuzione di uno studio a scelta del candidato fra i seguenti metodi:
  - F. SOR, Studi dal Metodo e dall'op. 60
  - M. GIULIANI, Studi
  - M. CARCASSI, 25 Studi melodici progressivi
  - D. AGUADO, Studi
  - F. SAGRERAS, Studi
  
- C) Esecuzione di un Preludio (Op. 114 ) a scelta del candidato fra i seguenti preludi:
  - F. CARULLI, Preludi
  - M. PONCE, Preludi
  
- D) Esecuzione di uno studio del '900 a scelta del candidato scelto dagli Studi Semplici di L.Brower



# Istituto Statale Istruzione Superiore “MELISSA BASSI”

**Servizi Commerciali – Amministrazione Finanza e Marketing – Turistico -  
Agrario – Agroalimentare e Agroindustriale – Liceo Musicale Sede**

Centrale: Viale della Resistenza, 255 – 80144 – Napoli – 0815432512 - 0810607607 Sede

Succursale: Corso Chiaiano, 50 – 80145 – Napoli – Tel / Fax 08119569709

Email: nais11100c@istruzione.it - nais11100c@pec.istruzione.it Codice Meccanografico: NAIS11100C – Codice Fiscale: 95187320635

## Clarinetto

L'esame consisterà in una prova atta a verificare il possesso di specifiche attitudini musicali ed è articolata nel modo seguente:

- Prova ritmico-melodica: il candidato dovrà riprodurre (senza strumento) alcuni frammenti ritmici e melodici proposti dalla commissione

Per i candidati in grado di sostenere un'esecuzione con lo strumento il programma è il seguente:

- Esecuzione di 2 scale estratte tra quelle fino a 3 # e 3 b legate e/o staccate
- Esecuzione di 1 studio a scelta tra i metodi elencati di seguito o tra altri a scelta del candidato, ma di difficoltà equivalente.
- Facile lettura a prima vista proposto dalla commissione
- Colloquio motivazionale

Indicazioni di repertorio:

- J. X. LEFEVRE “Metodo per clarinetto” - Volume I
- A.MAGNANI “Metodo per clarinetto”
- H. KLOSÈ “Metodo completo per clarinetto”

I candidati potranno usare anche altri metodi o brani di repertorio da cui si potrà evincere il livello strumentale del candidato.



# **Istituto Statale Istruzione Superiore “MELISSA BASSI”**

**Servizi Commerciali – Amministrazione Finanza e Marketing – Turistico -**

**Agrario – Agroalimentare e Agroindustriale – Liceo Musicale Sede**

Centrale: Viale della Resistenza, 255 – 80144 – Napoli – 0815432512 - 0810607607 Sede

Succursale: Corso Chiaiano, 50 – 80145 – Napoli – Tel / Fax 08119569709

Email: nais11100c@istruzione.it - nais11100c@pec.istruzione.it Codice Meccanografico: NAIS11100C – Codice Fiscale: 95187320635

## **Contrabbasso**

I. BILLÈ, Nuovo metodo per contrabbasso (I<sup>a</sup> corso)

F. SIMANDL, New Method for the Double Bass (book 1)

P. MURELLI, La nuova didattica del contrabbasso



# Istituto Statale Istruzione Superiore “MELISSA BASSI”

**Servizi Commerciali – Amministrazione Finanza e Marketing – Turistico -  
Agrario – Agroalimentare e Agroindustriale – Liceo Musicale Sede**

Centrale: Viale della Resistenza, 255 – 80144 – Napoli – 0815432512 - 0810607607 Sede

Succursale: Corso Chiaiano, 50 – 80145 – Napoli – Tel / Fax 08119569709

Email: nais11100c@istruzione.it - nais11100c@pec.istruzione.it Codice Meccanografico: NAIS11100C – Codice Fiscale: 95187320635

## **Flauto traverso**

L'esame consisterà in una prova atta a verificare il possesso di specifiche attitudini musicali ed è articolata nel modo seguente:

- Prova ritmico-melodica: il candidato dovrà riprodurre (senza strumento) alcuni frammenti ritmici e melodici proposti dalla commissione

Per i candidati in grado di sostenere un'esecuzione con lo strumento il programma è il seguente:

- Scale maggiori e minori fino a tre alterazioni con i relativi arpeggi
- Esecuzione di un brano a scelta della commissione tra 4 presentati dal candidato
- Colloquio motivazionale

Indicazioni di repertorio:

L. Hugues, La Scuola del flauto - Primo grado;

G. Gariboldi, 58 studi, dal n° 30 al n° 58;

E. Kohler, Studi per flauto op. 33, Primo volume;

B. Marcello, G. F. Haendel, N. Chedeville, A. Vivaldi: Sonate per fl. e b.c.

I candidati potranno usare anche altri metodi o brani di repertorio da cui si potrà evincere il livello strumentale del candidato.



# **Istituto Statale Istruzione Superiore “MELISSA BASSI”**

**Servizi Commerciali – Amministrazione Finanza e Marketing – Turistico -**

**Agrario – Agroalimentare e Agroindustriale – Liceo Musicale Sede**

Centrale: Viale della Resistenza, 255 – 80144 – Napoli – 0815432512 - 0810607607 Sede

Succursale: Corso Chiaiano, 50 – 80145 – Napoli – Tel / Fax 08119569709

Email: nais11100c@istruzione.it - nais11100c@pec.istruzione.it Codice Meccanografico: NAIS11100C – Codice Fiscale: 95187320635

## **Mandolino**

G. BRANZOLI, S. RANIERI, R. CALACE, C. MUNIER, brani vari

F. LECCE, Sonate e Partite



# Istituto Statale Istruzione Superiore “MELISSA BASSI”

**Servizi Commerciali – Amministrazione Finanza e Marketing – Turistico -**

**Agrario – Agroalimentare e Agroindustriale – Liceo Musicale Sede**

Centrale: Viale della Resistenza, 255 – 80144 – Napoli – 0815432512 - 0810607607 Sede

Succursale: Corso Chiaiano, 50 – 80145 – Napoli – Tel / Fax 08119569709

Email: nais11100c@istruzione.it - nais11100c@pec.istruzione.it Codice Meccanografico: NAIS11100C – Codice Fiscale: 95187320635

## **Percussioni**

### **TAMBURO**

Studi di tecnica varia (rullo singolo, doppio e press, paradiddle,  
acciaccature

semplici e multiple, accenti) dai metodi :

G. CHAFFEE, Vol. IV, Technique – Patterns L.

STONE, Stick control

F. CAMPIONI, La tecnica completa del tamburo J.

DELECLUSE, Méthode de caisse claire

### **XILOFONO**

L. STONE, Mallet control

M. GOLDENBERG, Modern school for Xylophone, Marimba and Vibraphone

### **VIBRAFONO**

D. SAMUELS, A musical approach to four mallet technique for Vibraphone,  
Vol. 1

R. WIENER, Solos for Vibraphone

M. GOLDENBERG, Modern school for Xylophone, Marimba and Vibraphone,  
Esercizi sul dampening

### **TIMPANI**

Studi per due o tre timpani con facili cambi di intonazione A.

FRIESE - A. LEPAK, Timpani method. A



# Istituto Statale Istruzione Superiore “MELISSA BASSI”

**Servizi Commerciali – Amministrazione Finanza e Marketing – Turistico -  
Agrario – Agroalimentare e Agroindustriale – Liceo Musicale Sede**

Centrale: Viale della Resistenza, 255 – 80144 – Napoli – 0815432512 - 0810607607 Sede

Succursale: Corso Chiaiano, 50 – 80145 – Napoli – Tel / Fax 08119569709

Email: nais11100c@istruzione.it - nais11100c@pec.istruzione.it Codice Meccanografico: NAIS11100C – Codice Fiscale: 95187320635

## **Pianoforte**

L'esame consisterà in una prova atta a verificare il possesso di specifiche attitudini musicali ed è articolata nel modo seguente:

-Prova ritmico-melodica: il candidato dovrà riprodurre (senza strumento) alcuni frammenti ritmici e melodici proposti dalla commissione

Per i candidati in grado di sostenere un'esecuzione con lo strumento il programma è il seguente:

- Scale maggiori e/o minori a 2 ottave
- Esecuzione di un brano scelto dalla commissione fra 2 presentati dal candidato
- Colloquio motivazionale

Indicazioni di repertorio:

J. DUVERNOY, op. 120

C. CZERNY, op. 599

S. HELLER, op. 47

E. BERTINI, op. 100

J.S. BACH, Piccoli preludi e fughette

J. KUHNAU, J. HAYDN, W.A. MOZART, M. CLEMENTI: Sonatine o facili Sonate  
Brani tratti dal repertorio pianistico di periodo diverso da quello classico

I candidati potranno usare anche altri metodi o brani di repertorio da cui si potrà evincere il livello strumentale del candidato.





# **Istituto Statale Istruzione Superiore “MELISSA BASSI”**

**Servizi Commerciali – Amministrazione Finanza e Marketing – Turistico -  
Agrario – Agroalimentare e Agroindustriale – Liceo Musicale Sede**

Centrale: Viale della Resistenza, 255 – 80144 – Napoli – 0815432512 - 0810607607 Sede

Succursale: Corso Chiaiano, 50 – 80145 – Napoli – Tel / Fax 08119569709

Email: nais11100c@istruzione.it - nais11100c@pec.istruzione.it Codice Meccanografico: NAIS11100C – Codice Fiscale: 95187320635

## **Canto**

Competenze teoriche e di cultura musicale di base

Prove attitudinali

Un brano/studio tratto dal seguente repertorio di riferimento:

- G.Concone, 50 Lezioni op.9
- H.Panofka, 24 vocalizzi progressivi op.85
- A.Busti, Solfeggi per ogni tipo di voce ed anno di studio (I libro)
- V.Ricci, Raccolta di solfeggi di autori antichi per ogni voce
- N.Vaccaj, Metodo pratico di canto
- Arie da camera del '600 e '700 di autori italiani e stranieri ma con testo in italiano



# **Istituto Statale Istruzione Superiore “MELISSA BASSI”**

**Servizi Commerciali – Amministrazione Finanza e Marketing – Turistico -**

**Agrario – Agroalimentare e Agroindustriale – Liceo Musicale Sede**

Centrale: Viale della Resistenza, 255 – 80144 – Napoli – 0815432512 - 0810607607 Sede

Succursale: Corso Chiaiano, 50 – 80145 – Napoli – Tel / Fax 08119569709

Email: nais11100c@istruzione.it - nais11100c@pec.istruzione.it Codice Meccanografico: NAIS11100C – Codice Fiscale: 95187320635

## **Saxofono**

J.M. LONDEIX, Il Sassofono nella nuova didattica, vol. 1

A. GIAMPIERI, Metodo progressivo per saxofono

P. WASTALL, Learn as you play saxophone

M. MULE, 24 studi facili

G. LACOUR, 50 studi facile set progressive, vol.1



# **Istituto Statale Istruzione Superiore “MELISSA BASSI”**

**Servizi Commerciali – Amministrazione Finanza e Marketing – Turistico -  
Agrario – Agroalimentare e Agroindustriale – Liceo Musicale Sede**

Centrale: Viale della Resistenza, 255 – 80144 – Napoli – 0815432512 - 0810607607 Sede

Succursale: Corso Chiaiano, 50 – 80145 – Napoli – Tel / Fax 08119569709

Email: nais11100c@istruzione.it - nais11100c@pec.istruzione.it Codice Meccanografico: NAIS11100C – Codice Fiscale: 95187320635

## **Tromba**

J.B. ARBAN, Complete Conservatory Method for Trumpet

H.L. CLARKE, Elementary Studies for the Trumpet

D. GATTI, Gran Metodo teorico pratico progressivo per cornetta, Parte I D.

GATTI, Il nuovo Gatti

S. PERETTI, Nuova scuola d'insegnamento della tromba, Parte I C.

KOPPRASCH, 60 studi, 1° volume

G. CONCONE, Lyrical Studies for Trumpet



# **Istituto Statale Istruzione Superiore “MELISSA BASSI”**

**Servizi Commerciali – Amministrazione Finanza e Marketing – Turistico -**

**Agrario – Agroalimentare e Agroindustriale – Liceo Musicale Sede**

Centrale: Viale della Resistenza, 255 – 80144 – Napoli – 0815432512 - 0810607607 Sede

Succursale: Corso Chiaiano, 50 – 80145 – Napoli – Tel / Fax 08119569709

Email: nais11100c@istruzione.it - nais11100c@pec.istruzione.it Codice Meccanografico: NAIS11100C – Codice Fiscale: 95187320635

## **Trombone**

A. LA FOSSE, Metodo completo per Trombone a Coulisse, parte 1<sup>a</sup> C.

COLIN, Moderno metodo per Trombone

J.B. ARBAN, Metodo completo per trombone J.Alessi e B. Bowman V.

SLOKAR, Metodo per trombone



# Istituto Statale Istruzione Superiore “MELISSA BASSI”

**Servizi Commerciali – Amministrazione Finanza e Marketing – Turistico -  
Agrario – Agroalimentare e Agroindustriale – Liceo Musicale Sede**

Centrale: Viale della Resistenza, 255 – 80144 – Napoli – 0815432512 - 0810607607 Sede

Succursale: Corso Chiaiano, 50 – 80145 – Napoli – Tel / Fax 08119569709

Email: nais11100c@istruzione.it - nais11100c@pec.istruzione.it Codice Meccanografico: NAIS11100C – Codice Fiscale: 95187320635

## Violino

L'esame consisterà in una prova atta a verificare il possesso di specifiche attitudini musicali ed è articolata nel modo seguente:

-Prova ritmico-melodica:il candidato dovrà riprodurre (senza strumento) alcuni frammenti ritmici e melodici proposti dalla commissione.

Per i candidati in grado di sostenere un'esecuzione con lo strumento, il programma è il seguente:

- Esecuzione di una scala a due o tre ottave a scelta del candidato
- Esecuzione di 1 studio a scelta tra i metodi elencati di seguito o tra altri a scelta del candidato, ma di difficoltà equivalente.
- Facile lettura a prima vista di un brano proposto dalla commissione -Colloquio motivazionale

Indicazioni di repertorio:

- A. CURCI, 24 Studi op. 23
- C. DANCLA, 36 Studi op.84
- F. WOHLFAHRT, 60 Studi op.45
- H. SITT, parte 3
- F. DAVID, 24 Studi op.44
- N. LAOUREUX, scuola pratica di violino, parte 2
- J. DONT, 24 Studi op 37
- J. F. MAZAS, Studi op 36

I candidati potranno usare anche altri metodi o brani di repertorio da cui si potrà evincere il livello strumentale del candidato



# **Istituto Statale Istruzione Superiore “MELISSA BASSI”**

**Servizi Commerciali – Amministrazione Finanza e Marketing – Turistico -**

**Agrario – Agroalimentare e Agroindustriale – Liceo Musicale Sede**

Centrale: Viale della Resistenza, 255 – 80144 – Napoli – 0815432512 - 0810607607 Sede

Succursale: Corso Chiaiano, 50 – 80145 – Napoli – Tel / Fax 08119569709

Email: nais11100c@istruzione.it - nais11100c@pec.istruzione.it Codice Meccanografico: NAIS11100C – Codice Fiscale: 95187320635

## **Violoncello**

S. LEE, op. 31 vol. 1

J.J. DOTZAUER, 113 studi vol. 1