

INDICAZIONI per la preparazione agli esami di ammissione alla classe 3[^] INDIRIZZO TECNICO MODA

-Obiettivi minimi del biennio- *marzo 2019*

MATERIA	INDICAZIONI: OBIETTIVI E CONTENUTI
Scienze e Tecnologie applicate	<p>IL CICLO DELLA PROGETTAZIONE E PRODUZIONE TESSILE/MODA Conoscere le basi della filiera produttiva tessile e del ciclo di vita di un prodotto; Conoscere le principali professioni del mondo del design e della moda (settore creativo, produttivo e commerciale); Comprendere le problematiche legate all'impatto ambientale della filiera tessile/abbigliamento;</p> <p>MATERIALI TESSILI Conoscere la classificazione e le principali proprietà delle fibre tessili; Conoscere le principali tipologie di filati principali e le loro caratteristiche; Saper descrivere un filato (torsione, numero di giri, titolo, tipo di ritorto, tipo di filato fantasia); Conoscere il funzionamento del telaio; Riconoscere le armature di base e saperne leggere la messa in carta; Conoscere le differenze tra tessuti ortogonali e tessuti a maglia; Saper leggere l'etichettatura e i trattamenti di manutenzione di un capo di abbigliamento;</p> <p>BESI E STRUMENTI DELLA PROGETTAZIONE Comprendere un brief; Individuare e descrivere un target; Fare un brainstorming; Elaborare un moodboard; Elaborare una cartella colore; Disegnare un pattern e svilupparne più varianti colore; Comprendere la differenza tra schizzi progettuali, illustrazioni, disegni tecnici; Saper digitalizzare un disegno e rielaborarlo con Photoshop e Illustrator; Saper utilizzare gli strumenti di base di Illustrator; Saper utilizzare una griglia di impaginazione e realizzare un'impaginazione semplice con Indesign o con Illustrator;</p> <p>LINGUAGGIO TECNICO DI SETTORE Conoscenza e capacità di utilizzo del lessico e della terminologia di settore</p> <p>ESERCITAZIONI Disegno di gioielli (anelli, collane); Disegno di motivi geometrici; Disegno di figurini con materiali alternativi; Figurino digitale; Disegno di borse con particolari tecnici e compilazione della scheda tecnica; Progettazione di un'etichetta;</p> <p><u>Libri di testo</u> L. Gibellini - C.B. Tomasi - M. Zupo, Il Prodotto Moda, ed. CLITT, 2012, ISBN: 9788808-19461-9 (cap. 1 pp. 28-30, 38-43; cap. 2 tutto; cap.3 pp.90-107; cap.6 pp.198-207) Parenti Luca, Cultura tessile, KSC Edizioni (pp.8-47 le fibre tessili; pp.96-104 La stampa e il textile design) Appunti e dispense (filati fantasia e titolazione dei filati; strumenti base di Illustrator, Photoshop e Indesign)</p>

**INDICAZIONI per la preparazione agli esami di
ammissione alla classe 3[^] INDIRIZZO TECNICO MODA**

-Obiettivi minimi del biennio- **marzo 2019**

--	--

INDICAZIONI per la preparazione agli esami di ammissione alla classe 3[^] INDIRIZZO TECNICO MODA

-Obiettivi minimi del biennio- *marzo 2019*

Tecnologie e tecniche di rappresentazione e grafica	<p>TECNICHE, STRUMENTI E MATERIALI PER RIPRODURRE, IDEARE E CREARE UN MOTIVO DECORATIVO Osservare e saper riconoscere i materiali e strumenti di base semplici per la rappresentazione grafico/pittorica. Interpretare graficamente una campionatura. Ideazione e creazione di un motivo decorativo.</p> <p>RIPASSO PROIEZIONI ORTOGONALI Saper utilizzare il metodo delle proiezioni ortogonali per rappresentare solidi o viceversa saper leggere la forma.</p> <p>RIPASSO DI PROIEZIONI ASSONOMETRICHE Saper utilizzare il metodo delle proiezioni assonometriche per rappresentare solidi o viceversa saper leggere la forma.</p> <p>LA PROSPETTIVA CENTRALE ED ACCIDENTALE Saper utilizzare il metodo delle proiezioni prospettiche per rappresentare solidi o ambienti architettonici.</p> <p>IL COLORE. LA TEORIA DEL COLORE Le leggi e la relazione dei colori. Il valore simbolico e culturale del colore. Le influenze e il ruolo del colore nel progetto moda. Osservare e saper riconoscere i materiali e strumenti di base semplici per la rappresentazione grafico/pittorica. Conoscere i colori primari e la formazione dei colori secondari. Saper ottenere i colori secondari per miscela con le matite colorate e altre tecniche. Applicazione dei primi concetti sulla teoria del colore e primo approccio al figurino. Riconoscere le qualità cromatiche e culturali del tema moda. Riprodurre e declinare il colore moda. Realizzare cartelle colore a tema.</p> <p>IL DISEGNO DEL FIGURINO DI MODA Conoscere i rapporti proporzionali del corpo umano. Riconoscere e realizzare la sintesi grafica delle parti del corpo umano. Rappresentare i particolari anatomici con sintesi grafiche. I rapporti proporzionali del corpo umano. Il figurino e la suddivisione in moduli: esercitazioni. Il movimento del figurino e lo schema a filo: esercitazioni. - Studio delle parti del corpo umano rappresentati anche per viste separate. - Le inquadrature della figura. Suddivisione in moduli. Saper disegnare la figura umana interpretando il movimento del figurino tramite l'ausilio dello schema a filo. Utilizzare la prospettiva per collocare il figurino nello spazio.</p> <p>SETTORE TESSILE: FILIERA PRODUTTIVA, CARATTERISTICHE DELLE TIPOLOGIE DI TESSUTI E FANTASIE Saper utilizzare le conoscenze grafiche acquisite per rappresentare un progetto di lettering o di un motivo decorativo.</p> <p>ETICHETTATURA DEI CAPI E SIMBOLI NEL SETTORE TESSILE Saper leggere le etichette e la simbologia utilizzate nel settore moda.</p> <p>TESSUTI Riconoscere le tipologie di tessuti.</p> <p>CATALOGAZIONE Conoscere le tipologie di catalogazione.</p>
--	--

INDICAZIONI per la preparazione agli esami di ammissione alla classe 3[^] INDIRIZZO TECNICO MODA

-Obiettivi minimi del biennio- *marzo 2019*

	<p><u>Libri di testo</u></p> <ul style="list-style-type: none">· “Prodotto Moda, manuale di ideazione, progettazione e industrializzazione”, editrice CLITT, autore Gibellini Luisa, Tomasi Carmela Beatrice e Zupo Mattia;· “Nuova comunicazione visiva” editrice ATLAS, autori Dorflès Gillo/Pinotti Annibale; <p>Tecnologie e tecniche di rappresentazione grafica, Editrice SEI, Autori Dorflès Gillo, Pinotti Annibale</p>
--	--

INDICAZIONI per la preparazione agli esami di ammissione alla classe 3[^] INDIRIZZO TECNICO MODA

-Obiettivi minimi del biennio- *marzo 2019*

Fisica	<p style="text-align: center;">CONTENUTI ESSENZIALI</p> <p>Le basi della comunicazione scientifica: il Metodo Sperimentale. Il Sistema Internazionale delle unità di misura. Gli strumenti di misura. La Teoria degli errori. Descrizione di un esperimento. Introduzione alla Meccanica: Forze ed effetti delle Forze. Il concetto di spazio. La rappresentazione grafica dei fenomeni. La Cinematica. La Temperatura e il Calore.</p> <p><u>Libro di testo consigliato:</u> FISICA SMART - Volume: UNICO - Autori: FRANK, WYSESSION, YANCOPULOS ISBN: 9788863647846</p>
Chimica	<p style="text-align: center;">CONTENUTI ESSENZIALI</p> <p>La materia e le sue principali proprietà Distinzione tra trasformazione fisica e trasformazione chimica. Lettura e interpretazione di un fenomeno chimico. I modelli atomici e le particelle subatomiche. Lettura della tavola periodica degli elementi. Classificazione dei composti. Importanza delle reazioni acido-base e delle reazioni elettrochimiche.</p>

INDICAZIONI per la preparazione agli esami di ammissione alla classe 3[^] INDIRIZZO TECNICO MODA

-Obiettivi minimi del biennio- *marzo 2019*

Geografia	<p style="text-align: center;">OBIETTIVI DI COMPETENZA</p> <p>Saper utilizzare la metodologia di indagine della geografia Saper riconoscere gli aspetti geografici, ecologici e territoriali della Terra Saper riconoscere le strutture demografiche, sociali, culturali e le loro trasformazioni Saper riconoscere l'interdipendenza tra i fenomeni economici, sociali, istituzionali e culturali con un'attenzione particolare alle tematiche della globalizzazione e dello sviluppo sostenibile.</p> <p style="text-align: center;">CONOSCENZE ESSENZIALI</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Strumenti per studiare la geografia: paralleli e meridiani, il contenuto delle carte geografiche (*) pagine: 12,13,16 2. Climi e ambienti del pianeta terra: fasce climatiche e cambiamenti climatici, ambienti naturali (*) pagine: 24,25,26,27 3. Popoli e culture del mondo: popolazione mondiale, natalità e mortalità (*) pagine: 46,47 4. Insediamenti e città: distribuzione della popolazione (*) pagine: 66,67 5. Globalizzazione e squilibri: Globalizzazione economica, sviluppo economico e umano (*) pagine: 98,99,100,101 6. Settori economici e produzioni: settore primario, settore secondario e terziario (*) pagine: 118,119,122,123,124,125 7. Risorse naturali e sviluppo sostenibile: <ul style="list-style-type: none"> - risorse naturali (*) pagine: 138,139, - fonti energetiche rinnovabili (*) pagine: 146,147 - sviluppo sostenibile (*) pagine: 152,153 <p><u>Libro di testo di consigliato:</u> Geostart – Ed.DeAgostini – ISBN: 978-88-511-2022-1</p> <p>(*) Le pagine indicate si riferiscono al libro di testo consigliato</p>
Scienze integrate (Scienze della Terra e Biologia)	<p style="text-align: center;">OBIETTIVI DI COMPETENZA</p> <p>Saper applicare il metodo scientifico. Utilizzare un linguaggio scientifico appropriato. Essere consapevoli dell'effetto che le attività umane possono avere sul nostro pianeta. Essere consapevoli del proprio corpo e del proprio stato di salute.</p> <p style="text-align: center;">CONTENUTI</p> <p>Scienze della Terra: La posizione della Terra all'interno dell'Universo. I moti principali della Terra: rotazione e rivoluzione. Dinamica della litosfera, vulcani e terremoti. Atmosfera e fenomeni climatici. Idrosfera marina e continentale.</p> <p>Biologia: La materia vivente e le sue caratteristiche. La cellula come unità funzionale alla base di ogni essere vivente. La biodiversità e il concetto di specie. Il corpo umano: apparati digerente, respiratorio, circolatorio. L'alimentazione.</p> <p><u>Libri di testo consigliati</u> TERRA DI TUTTI Autori: BIANCHI, LEVI Casa editrice: LINX Isbn: 9788863648584 BIOLOGIA INSIEME Autori: BIANCHI, LEVI Casa editrice: LINX Isbn: 9788863648874</p>

INDICAZIONI per la preparazione agli esami di ammissione alla classe 3[^] INDIRIZZO TECNICO MODA

-Obiettivi minimi del biennio- *marzo 2019*

Informatica e Laboratorio	<p style="text-align: center;">CONTENUTI</p> <p>Struttura di un computer: conoscere le principali funzionalità delle componenti Hardware e Software del computer. Definizione di rete e sue classificazioni Internet: struttura, componenti principali ed uso della rete Saper usare le funzionalità di base del Sistema operativo Windows. Word: Conoscere le funzionalità dell'applicazione per poter realizzare documenti in autonomia. PowerPoint: Conoscere le funzionalità dell'applicazione per poter realizzare semplici presentazioni in autonomia. Excel: saper usare le funzionalità di base dell'applicazione per la risoluzione di semplici problemi</p> <p><u>Libro di testo consigliato</u> CompuWare - Autori Beltramo, Iacobelli, Rota, Grigio - Ed. Mondadori Education ISBN 978-88-247-5142-1 [Il libro è disponibile anche in versione digitale.]</p>
Diritto ed Economia	<p style="text-align: center;">CONTENUTI</p> <p>Le fonti del Diritto e l'interpretazione delle norme I soggetti del Diritto Introduzione storica alla Costituzione della Repubblica Italiana Principi fondamentali e parte I della Costituzione Lo Stato: elementi costitutivi, forme di Stato e di Governo Il Parlamento e le sue funzioni Il Governo e le sue funzioni Il Presidente della Repubblica e le sue funzioni La Magistratura e le sue funzioni Il mercato e le sue forme Il mercato del lavoro e le nuove tipologie contrattuali La moneta e l'inflazione</p> <p><u>Libro di testo consigliato:</u> Titolo: "Diritti in gioco" - Aut: Maria Rita Cattani - Editore: Paravia Volume: Unico Biennale - Codice ISBN: 978 88 395 19313</p>

MATERIA	CONTENUTI
Lingua e letteratura italiana	<p>Narrazione storica, realista, psicologica Il linguaggio della poesia Incontro con Pascoli e Ungaretti Il teatro</p> <p><u>Libro di testo</u> G. Duci, S. Di Rosa, "Grammatica pratica e scrittura", ed. Petrini, ISBN 9788849413526</p>

INDICAZIONI per la preparazione agli esami di ammissione alla classe 3[^] INDIRIZZO TECNICO MODA

-Obiettivi minimi del biennio- *marzo 2019*

Storia	<p>Roma dal principato all'impero Crisi e caduta dell'impero romano d'Occidente Cristianesimo ed Islam L'Europa carolingia L'economia della curtis e società feudale</p> <p><u>Libro di testo</u> B. Panebianco, I. Scaravelli, "Testi e immaginazione – Poesia e teatro multimediale" (LDM) / Seconda edizione di "L'esperienza del testo", ed. Zanichelli, ISBN 9788808601155</p>
LINGUA INGLESE	<p>Conoscere ed approfondire alcuni aspetti linguistici (ortografia, morfologia, grammatica e lessico) della lingua inglese: Present simple vs Present continuous (ripasso) – Past simple (to be – can) – Past simple (verbi regolari e irregolari) – Wh-words come oggetto o soggetto – too much/too many – comparativi e superlativi – pronomi possessivi – i diversi tipi di futuro (going to – Present continuous con significato futuro – will) – Present perfect – Present perfect con ever/never/just/already/yet. Aggettivi di personalità - vita scolastica – tecnologia – la casa – il viaggio – ecologia – salute e fitness – sport – parti del corpo. Aspetti socio-culturali dei paesi di cui si studia la lingua.</p> <p><u>Libro di testo</u> J. Comyns Carr, J. Parsons, E. Foody - Speakyourmind (edizione pack) - Vol.1 Ed. Pearson Longman - 978 88 8339 0647 A</p>
MATEMATICA	<p>ARITMETICA E ALGEBRA I numeri irrazionali e, in forma intuitiva, reali; ordinamento e loro rappresentazione su una retta. Radici.</p> <p>GEOMETRIA Nozioni fondamentali di geometria dello spazio. Le principali figure dello spazio. Il piano Euclideo: Circonferenza e cerchio. Grandezze incommensurabili. Teorema di Talete e sue conseguenze. Le principali trasformazioni geometriche e loro invarianti (isometrie e similitudini). Esempi di loro utilizzazione nella dimostrazione di proprietà geometriche.</p> <p>RELAZIONI E FUNZIONI Le funzioni e la loro rappresentazione (numerica, funzionale, grafica). Linguaggio degli insiemi e delle funzioni (composizione, inversa). Funzioni quadratiche, circolari e di proporzionalità inversa. Equazioni e disequazioni di secondo grado. Sistemi di equazioni e disequazioni. Il metodo delle coordinate: il piano cartesiano. Rappresentazione grafica delle funzioni.</p> <p>DATI E PREVISIONI Significato della probabilità e sue valutazioni. Semplici spazi (discreti) di probabilità: eventi disgiunti, probabilità composta, eventi indipendenti. Probabilità e frequenza.</p> <p><u>Libro di testo</u>: L. Sasso, "La matematica a colori 2" edizione GIALLA vol.2 ed. DeAScuola Petrini - Cod. 978-88-494-1889-7.</p>