



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
I.I.S. "G. CARDANO"

Via Natta 11 - 20151 Milano

TEL. 0238005599-0238007204 - FAX 0233402739

C.F. 80122690151 – C.M. MIIS023008

e-mail info@iiscardano.gov.it - miis023008@istruzione.it

posta certificata: miis023008@pec.istruzione.it

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE DEL TRIENNIO: LATINO

Nuclei essenziali di Italiano individuati dal Dipartimento Disciplinare, per le classi del triennio dell'indirizzo liceale dell'IIS Cardano

III anno:

La letteratura delle origini

Il teatro: Plauto e Terenzio

L'epica e la storiografia

Lucilio e la satira

Catullo

Cesare

Lucrezio**

IV anno

Lucrezio**

Cicerone

Sallustio

Virgilio

Orazio

L'elegia

Livio**

Ovidio**

V anno:

Livio**

Ovidio**

Seneca

Lucano

La satira: Persio e Giovenale

Petronio

Tacito

Plinio il Giovane

Apuleio

Agostino

Per il Liceo scientifico:

Sintassi dei casi, del verbo e del periodo in funzione dei testi tradotti

Risultati di apprendimento comuni a Liceo Scientifico, Liceo delle Scienze Umane:

1. Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.
2. Attraverso il confronto con l'italiano e le lingue straniere note, acquisire la capacità di confrontare linguisticamente, con particolare attenzione al lessico e alla semantica, il latino con l'italiano e con altre lingue straniere moderne, pervenendo a un dominio dell'italiano più maturo e consapevole, in particolare per l'architettura periodale e per la padronanza del lessico astratto.
3. Cogliere il valore fondante del patrimonio letterario latino per la tradizione europea in termini di generi, figure dell'immaginario, auctoritates.
4. Individuare attraverso i testi, nella loro qualità di documenti storici, i tratti più significativi del mondo romano, nel complesso dei suoi aspetti religiosi, politici, morali ed estetici.
5. Saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale
6. Cogliere la continuità e l'alterità tra la civiltà latina e la nostra.
7. Consolidare le competenze linguistiche attraverso la riflessione sui testi d'autore proposti tramite la riflessione sulle scelte di traduzione, proprie o di traduttori accreditati.
8. Saper cogliere la permanenza di temi, motivi, topoi nella cultura e nelle letterature italiana ed europee, in modo da valorizzare anche la prospettiva comparatistica e intertestuale (ad esempio tra italiano e latino).

Più specifici, in aggiunta agli altri, per il Liceo scientifico:

1. Acquisire una padronanza della lingua latina sufficiente ad orientarsi nella lettura dei più rappresentativi testi della latinità, cogliendone i valori storici e culturali.
2. Praticare la traduzione come strumento per immedesimarsi in un mondo diverso dal proprio, cogliendo la stretta connessione tra lingua e pensiero.
3. Commentare opere in prosa e in versi, servendosi degli strumenti dell'analisi linguistica, stilistica, retorica e collocando le opere nel rispettivo contesto storico e culturale.